

# Vita

## Christine Frick

1986-1993	Studium der Bildhauerei an der Akademie der bildenden Künste in Nürnberg
1992	Schriftliche Arbeit über die Entwicklung der Kinderzeichnung
1996	Beendigung der Ausbildung als Bayerischer Kunsterzieher in München
seit 1996	als Kunsterzieher tätig

<b>Kunstpädagogik</b>	
1989-1991	Aufbau und Leitung einer Kinderwerkstatt an der Akademie d. b. Künste in Nürnberg
1989-1995	Konzeption und Leitung von Kinderprojekten für das Kunstpädagogische Zentrum des Germanischen Nationalmuseums in Nürnberg
1998	Fortbildung von Kunsterziehern in den Palästinensischen Autonomiegebieten Gaza, Hebron und Ramallah im Rahmen des Goetheinstituts Ramallah
2000	Gründung der "Werkstatt in der Fabrik"
2006	Fotografieworkshop für Jugendliche am Deutschen Kulturinstitut Timisoara, Rumänien
2006	Gründung des Vereins "Kind, Kunst, Kultur"   Internationales, multiethnisches Kinderprojekt "Haus der Wünsche" für das SOS-Kinderdorf Sarajevo im Rahmen des "Kids Festival" (größte südosteuropäische Kinderveranstaltung); u.a. unterstützt von Paul Maar   Bürgerpreis der Stadt Forchheim für außerordentliches kulturelles Engagement
2007	Gründung der "Werkstatt im Bus", einer mobilen Kinderwerkstatt
2008	Engagement der "Werkstatt im Bus" in ein deutsch-ungarisches EU-Kinderprojekt für die deutschen Kulturinstitute Timisoara/Rumänien und Szeged/Ungarn
2010	Ausstellung und Workshop im Kindermuseum Nürnberg
seit 2013	Koordinatorin AG MitSchule, MitOst e.V.

<b>Kunst</b>	
2003	Kunstaustausch Forchheim Broumow in Kooperation mit Rafani, Prag
2005-2008	künstlerische Begleitung des europäischen Equal- Projektes, AWO Forchheim
2009	Durchführung "donauabwärts" Ausstellungen in Danzig, Temeswar, Belgrad und Ossijek

2010	Projektbeiratstätigkeit für MitOst e.V.
	Kuratorentätigkeit für MitOst e.V. in Perm/Russland
2011	Ausstellung und Workshop im Deutschen Kulturinstitut Timisoara/Rumänien
2012	Workshop und Ausstellung in der Elias-Canetti-Gesellschaft Ruse/Bulgarien
	"Blick ins Paradies", Teilnahme Landesgartenschau Bamberg im Rahmen des Berufsverbandes Bildender Künstler Oberfranken
2014	Initiatorin und Projektleitung des partnerstädtischen europäischen Kunstsymposiums „Kunst zu Gast“
	Urban Mining – Teilnahme Ausstellung ehemaliges Quellegebäude Fürth
2014-2016	Ausstellungskoordination des Berufsverbandes Bildender Künstlerinnen und Künstler Oberfranken <ul style="list-style-type: none"> <li>• Querschnitt Kunst – Ausstellungskoordination Rathaus Bayreuth</li> <li>• Ausstellungskoordination und Teilnahme in der Städtischen Galerie Villa Dessauer, Bamberg</li> <li>• TRIO 4 –Ausstellungskoordination Kunstraum Jetzt, Kesselhaus Bamberg</li> </ul>
2015	Ausstellung Fotografischer Blick in den bosnischen Wäschekorb (Bosnien 2002-2007)
	Architekturworkshops in Zusammenarbeit mit der LAG Architektur und Schule und der Schule #5, Ivano Frankivsk, Ukraine
	Teilnehmer Forum Participation of Urban Development, Bundesamt für politische Bildung, Berlin
	Austausch und Projektplanung, kunstpädagogisches Zentrum der Galerie Y ( <a href="http://www.ygallery.by">www.ygallery.by</a> ) in Minsk / Belarus
2016	Bosch-Alumniforum, Breuninger Akademie, Paretz
	Das Künstlerbuch – Ausstellungskoordination und Teilnahme Städtische Galerie Villa Dessauer, Bamberg und Galerie Freihausgasse Villach
	Biennale Urbana, Lido, Venedig <ul style="list-style-type: none"> <li>• "Young people and Place Making" - gefördert von Kultusministerium und Architektenkammer</li> <li>• Platzgestaltung Malamucco/ Lido</li> <li>• Teilnahme Ausschreibung des österreichischen Pavillons</li> <li>• Architekturskulptur im Rahmen der Architekturbiennale (<a href="http://www.architektur-und-schule.org">www.architektur-und-schule.org</a>)</li> </ul>
	Dankurkunde im Namen des Freistaates Bayern für herausragendes Engagement überreicht von Kultusminister Dr. Spaenle
	Workshop Stadterkundung in Tbilisi/ Georgien mit Dipl. Ing. Karsten Michael Drohsel, Impulsbüro/ Berlin, und Levan Kutsishvili, GerkArt/ Georgien (im Rahmen des MitOst-Festivals 2016)